



LINCRUSTA®

The Ultimate Wallcovering Since 1877

تعليمات تركيب لينكرستا (Lincrusta)

إعداد السطح

من الضروري الإعداد الدقيق للسطح عند تركيب (Lincrusta). أزل الورق القديم، وأغسل السطح، وأملأ جميع العيوب، ودعها تجف. قم بتسوية السطح قبل طلائه بطبقة حسب القياس.

البطانة

نحن نوصي بوضع بطانة تعارضية على جميع الأسطح غير المسامية (مثلا الجدران المطلية بالميزيب) لإعطاء قدرة ممتازة على التلاصق. ضع ورق البطانة عن طريق استخدام غراء سابق الخلط يحتوي على مبيد للفطر. دعه يجف جيدا قبل تركيب (Lincrusta).

الغراء الموصى به

لقد تمت صياغة غراء لينكرستا (Lincrusta Adhesive) خصيصا لتركيب (Lincrusta). نحن لا نوصي باستخدام أي غراء آخر. إذا كان (Lincrusta Adhesive) غليظ القوام قليلا، قلبه جيدا - لا تخففه.

التعامل مع (Lincrusta)

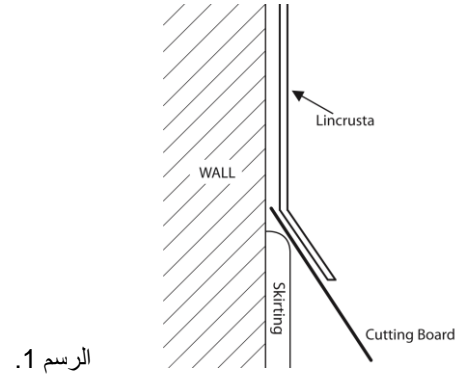
عند التعامل مع (Lincrusta)، يجب الحرص لتجنب وقوع ضرر على السطح. تصبح (Lincrusta) أسهل في طيها بعد نقعها و تغطيتها بمعجون الغراء. نحن نوصي بتخزينها في درجة حرارة الغرفة قبل التركيب.

المعدات الموصى بها

أسفنجة	اسطوانة تمليس (لبد)	سكين (حاد)
فرشاة طلاء ذات شعر اصطناعي طوله 50-75مم (2-3) أو اسطوانة	مسطرة تقويم (القطع)	شريط قياس
لوح تقطيع		ميزان تسوية كحولي

تعليمات التركيب العامة لأغطية الجدران

1. خطط نقطتي البداية والنهاية في الغرفة للتقليل إلى أدنى حد من التبديد، وقس الطول الأول بالفادن.
2. طابق كل طول حيث يكون ذلك ضروريا. أقطع الأطوال المفردة حسب القياس مع إضافة 50مم (2") إلى أعلى وأسفل للتهذيب.
3. قم بتهذيب الحاشية عن طريق قطع الحافات السفلية بواسطة سكين ومسطرة تقويم، مع الحرص لتجنب إتلاف الحافة. راجع الجدول الوارد على ظهر الصفحة للاطلاع على تفاصيل قياسات التهذيب الموصى بها لكل من التصاميم.
4. امسح الظهر بواسطة أسفنجة تحتوي على ماء دافئ ودعه ينقع لمدة 20-30 دقيقة. لأفضل النتائج ضع الأطوال بحيث يتلامس ظهرها أثناء النقع. يسمح النقع بالتوسع ويساعد على دهان الغراء.
5. بعد النقع، امسح الظهر بأسفنجة جافة لإزالة الماء الزائد.
6. أدهن (Lincrusta Adhesive) على الظهر بواسطة فرشاة طلاء ذات شعر اصطناعي طوله 50-75مم (2-3). يمكن استخدام اسطوانة للمساحات الكبيرة.
7. ألصق الطول على السطح وملسه بواسطة اسطوانة لبداية قياسها 178مم (7")، مع التمليس من الوسط إلى الحافات الخارجية للتخلص من جميع فقاعات الهواء.
8. لتشكيل حافة سفلى، ضع علامة على (Lincrusta) في كل جانب، ثم قم بتسويته مع أعلى إزار الحائط أو سفلى الجدار. ضع لوح التقطيع خلف (Lincrusta) بحيث يستند إلى الحائط، واقطع بين علامات قلم الرصاص بواسطة السكين ومسطرة التقويم. كرر ذلك في الأعلى. أنظر الرسم 1.



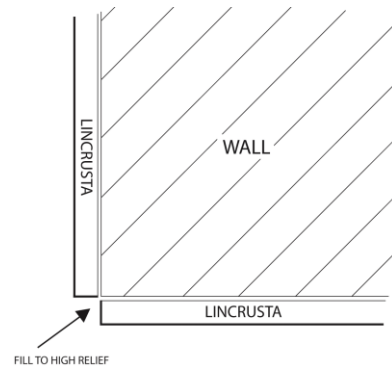
الرسم 1.

9. استخدم أسفنجة لإزالة أي غراء زائد من على السطح.
10. أتركه يجف لمدة لا تقل عن 24 ساعة قبل إزالة الدهون والتزيين.

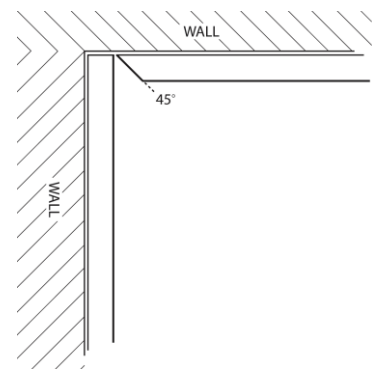
الأركان الداخلية - أقطع بحيث يناسب قياس الركن الداخلي. ألصق القطع الباقية على خط فادن على الحائط المجاور، وقم بتهديبها بحيث تناسب قياس الركن. هذب أية مناطق بارزة في الركن على زاوية 45° لتناسب القياس. أنظر الرسم 2.

الأركان الخارجية - للأركان المدورة قليلاً، يمكن تمليس (Lincrusta) حول الركن في قطعة واحدة. وحيث تكون الزاوية حادة، اقطع (Lincrusta) بحيث تنتهي مباشرة مع الركن. ألصق القطع الباقية على خط فادن على الحائط المجاور، بحيث تساوي العرض الأدنى للقطع. أملأ أية فجوات في الركن الخارجي عن طريق استخدام معجون بزر الكتان. أنظر الرسم 3.

الرسم 3.



الرسم 2.



معلومات التهديب والتكرار لأغطية الجدران

رقم التصميم	الاسم	عرض التهديب	التكرار	التعليقات
RD1583FR	Elizabeth	536 مم (21 ¹ / ₈ ")	268 مم (10 ⁹ / ₁₆ ") ت م	
RD1650FR	Georgian Panel	534 مم (21")	367 مم (14 ³ / ₈ ") ت م	
RD1805FR	Crichton	532 مم (20 ¹⁵ / ₁₆ ")	ت ح	
RD1827FR	Linenfold	531 مم (20 ⁷ / ₈ ")	ت ح	
RD1843FR	Sea Grass Matting	535 مم (21 ¹ / ₁₆ ")	267 مم (10 ¹ / ₂ ") ت م	
RD1860FR	Cordage	532 مم (20 ¹⁵ / ₁₆ ")	533 مم (21") ت م	
RD1873FR	Caprice	535 مم (21 ¹ / ₁₆ ")	260 مم (10 ¹ / ₄ ") ت ت	

	267مم (10½") ت م	534مم (21")	Sophia	RD1888FR
	178مم (7") ت ت	534مم (21")	Chequers	RD1893FR
	267مم (10½") ت م	535مم (21¼")	Cane	RD1902FR
هذب من خلال وسط الدوائر الصغيرة	67مم (2⅝") ت م	536مم (21⅞")	Villa Louis	RD1903FR
	1055مم (41⅞") ت م	532مم (20⅝")	Italian Renaissance	RD1952FR
هذب من خلال وسط رؤوس الورد الخارجية. التكرار في 533مم (21"). لتحديد التطابق الصحيح، علم خطأ بقلم الرصاص بين الأسهم قبل تهذيب الحاشية أو الأطوال المفردة.	533مم (21") ت م	533مم (21")	Byzantine	RD1954FR
	172مم (6¾") ت م	538مم (21⅜")	Amelia	RD1956FR
	271مم (10⅝") ت م	523مم (20⅞")	Acanthus	RD1960FR
	1016مم (40") ت ت	533مم (21")	Cleopatra	RD1962FR
	914مم (36") ت ت	535مم (21⅙")	Aphrodite	RD1963FR
	916مم (36⅙") ت ت	540مم (21¼")	Kelmscott	RD1968FR
	640مم (25⅜") ت م	533مم (21")	Rocco	RD1969FR
	640مم (25⅜") ت م	533مم (21")	Neo	RD1970FR
	1014مم (40") ت م	533مم (21")	Passeri	RD1971FR
	597مم (23 ½) ت م	610مم (24")	Tapestry	RD1972FR

ت م = تطابق مباشر ت ت = تطابق توازني ت ح = تطابق حر

تعليمات التركيب العامة للإفريز

1. أقطع (Lincrusta) إلى الأطوال المطلوبة، مع التأكد من وضع مركز التصميم في نقطة الوسط للحائط الرئيسي. استمر في مطابقة التصميم في الركن مع الأطوال التالية، بحيث تنتهي في الركن الأقل وضوحا.
2. إذا كان طول الحائط أكثر من 2م (6')، أقطع الإفريز (عبر العمق) إلى أطوال معقولة بحيث لا يتجاوز طولها 2م (6'). للأطوال التي تزيد عن ذلك، نوصي أن يمسك شخصان بالإفريز عن تركيبه وأن يدعمانه.
3. قم بتهذيب الحاشية عن طريق قطع الحافات السفلية بواسطة سكين ومسطرة تقويم. راجع الجدول الوارد على ظهر الصفحة للاطلاع على تفاصيل قياسات التهذيب الموصى بها لكل من التصاميم.

معلومات التهذيب والتكرار للإفريز

رقم التصميم	الاسم	أعماق التهذيب القصوى والدنيا	التكرار
RD1946FR	Francesca Frieze	281مم (11⅙") أو 250مم (9⅜")	540مم (21¼")
RD1947FR	Anne Frieze	267مم (10½") أو 222مم (8¾")	533مم (21")

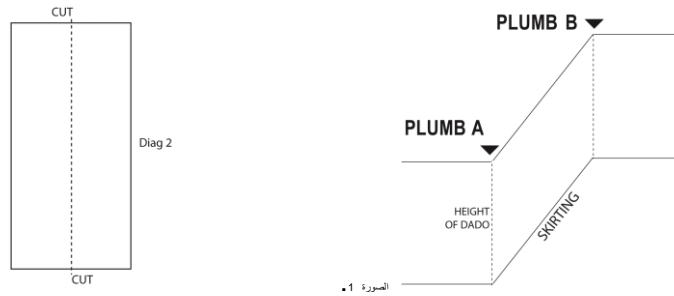
536مم (21 ¹ / ₈ ")	280مم (11") أو 259مم (10 ³ / ₁₆ ")	Cameo Frieze	RD1948FR
536مم (21 ¹ / ₈ ")	270مم (10 ⁵ / ₈ ")	Adelphi Frieze	RD1949FR
533مم (21")	528مم (20 ¹³ / ₁₆ ") أو 444مم (17 ¹ / ₂ ") أو 380مم (14 ¹⁵ / ₁₆ ")	Adam Frieze	RD1955FR
536مم (21 ¹ / ₈ ")	275مم (10 ¹³ / ₁₆ ") أو 210مم (8 ¹ / ₄ ")	Empire Frieze	RD1957FR
536مم (21 ¹ / ₈ ")	282مم (11 ¹ / ₈ ") أو 260مم (10 ¹ / ₄ ")	Diana Frieze	RD1958FR

تعليمات التركيب العامة لقطع سفلى الجدار

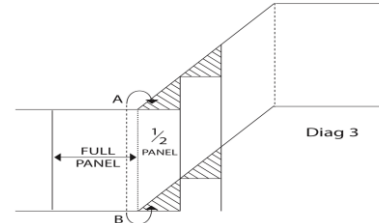
1. اقطع قطع مفردة من اللفة، وهذب الحاشية بواسطة سكين ومسطرة تقويم. راجع الجدول الوارد على ظهر الصفحة للاطلاع على قياسات القطع الجدارية ومواقع التهذيب الموصى بها.
2. خطط نقطتي البداية والنهاية في الغرفة للتقليل إلى أدنى حد من التبديد، وقس الطول الأول بالفادن.
3. قس طول قطعة سفلى الجدار. علم خط أفقي على طول الحائط فوق إزار الحائط مع مراعاة تهذيب قطعة سفلى الجدار.

تركيب قطع سفلى الجدار (Lincrusta) على الدرج

1. علم خط فادن رأسي على قاعدة الدرج وكرر ذلك في أعلاه (الصورة 1).



2. قس طول قطعة سفلى الجدار و علم نفس القياس على الحائط. صل النقطتين (الصورة 1، A و B).
3. اقطع إحدى قطع سفلى الجدار إلى نصفين (الصورة 2).
4. اصنع نموذج - اقطع قطعة من الورق المقوى بنفس قياس قطعة سفلى الجدار المقطوعة. ضع الحافة الرأسية للورق المقوى على خط الفادن بقاعدة الدرج و علم إزار الحائط على ظهر الورق المقوى. صل الركن إلى هذه العلامة واقطع عبر الخط. يعطيك ذلك نموذج زاوية الميل (الصورة 3، B).



5. ضع النموذج على نصف قطعة سفلى الجدار (Lincrusta) واقطع عبر نصف القطعة. ضع المثلث المقطوع إلى جانب - إذ ستحتاج إليه فيما بعد.
6. ركب القطعة الأولى على إزار الحائط مع مراعاة الفادن، ثم ركب المثلث المقطوع من القاعدة في أعلى القطعة (الصورة 3، A).
7. وحيث تتلاقى قطعة سفلى الجدار مع خط سفلى الجدار، علم خط أفقي عبر الحائط بحيث لا يقل عرضه عن نصف القطعة. ركب النصف التالي من قطعة سفلى الجدار على الخط الأفقي.
8. استمر في استخدام هذه الطريقة إلى أن تصل أعلى الدرج، ثم استمر في تركيب قطع كاملة في بسطة الدرج.

معلومات التهذيب والتكرار لقطع سفلى الجدار

رقم التصميم	الاسم	الطول	عرض التهذيب	التعليقات
RD1964FR	Edwardian	1016 مم (40")	610 مم (24")	اقطع على الخط الأفقى بحيث تتماشى مع الأسهم
RD1965FR	Art Nouveau	914 مم (36")	540 مم (21¼")	اقطع عبر أعلى زهرة الزنبق
RD1966FR	Seville	914 مم (36")	560 مم (22")	اقطع فوق الحدود بحيث تتماشى مع الأسهم
RD1967FR	Gothic	914 مم (36")	560 مم (22")	اقطع مع الخط الأفقى خلال الخط المعقوف بحيث تتماشى مع الأسهم

إزالة الدهون من (Lincrusta)

قبل طلاء السطح، يجب تنظيف (Lincrusta) بفرشاة ومذيب ستودارد أو بديل لزيت التربنتين لإزالة أية دهون، وتجفيفه بقماش عديم النسالة، ثم تركه إلى اليوم التالى ليحجف.

الصحة والسلامة - يجب بسط جميع الخرقات التي نقتت في المذيبات لتجف تماما. نحن نوصي بارتداء نظارات وقائية وقفازات أثناء استخدام مذيب ستودارد.

يمكن طلاء (Lincrusta) عن طريق استخدام نظامى الدهانات الزيتية والمائية.

الزيتية - قم بطلاء دهان أولى زيتى قبل طلاء طبقتين من الدهان الزيتى القيسى أو اللامع لصنع طبقة أساسية. ثم قم بطلاء طبقة عليا لتحقيق أثر الدهان المطلوب إذا كان ذلك ضروريا.

المائية - قم بطلاء دهان أولى مائى قبل طلاء طبقتين من الدهان المائى القيسى أو مستحلب مطفاً للمعة لصنع طبقة أساسية. ثم قم بطلاء طبقة عليا لتحقيق أثر الدهان المطلوب. أضف دهان المزين اللامع للحصول على حماية إضافية إذا لزم الأمر. وكبديل للطلاء، يمكن استخدام آثار تزيين عديدة وفقا لتعليمات المصنع.

التزيين التالى

لإعادة تزيين (Lincrusta)، نظف السطح لإزالة الأوساخ والدهون وأية تلوث. ثم أدهن طبقة أساسية مناسبة تتناسب مع الصقل المطلوب من الدهان.

ملاحظة

تزود هذه المطوية للإرشادات العامة فقط. للمزيد من المعلومات يُرجى الاتصال بفريق خدمة الزبائن التابع لنا على 1524 239679 (0) +44 أو أرسل بريد إلكترونى على enquiries@lincrusta.com

الحائط	Wall
إزار الحائط	Skirting
لوح التقطيع	Cutting Board
أملأ المناطق البارزة	Fill to High Relief
الفادن	Plumb
ارتفاع سفلى الجدار	Height of Dado
قطعة كاملة	Full panel
نصف القطعة	Half panel

(Lincrusta) علامة تجارية مسجلة تتبع لشركة سى دبليو فى المحدودة (Heritage Wallcoverings Ltd).